

**ЛЕВ ТОЛСТОЙ КАК ОДИН ИЗ РОДОНАЧАЛЬНИКОВ
«ФИЛОСОФИИ ЖИЗНИ»
(ЛЕВ ТОЛСТОЙ И АНРИ БЕРГСОН)***

И.И. ЕВЛАМПИЕВ, И.Ю. МАТВЕЕВА

Аннотация

В статье рассматривается формирование философской концепции Анри Бергсона, выраженной в книге «Творческая эволюция», и показано, что ее основные принципы можно найти в философских трактатах и дневниковых записях Льва Толстого, относящихся к 1880–1890-м гг. В работе «О жизни» Толстой доказывает первичность жизни как абсолютного основания бытия человека, которое не в состоянии познать наука. Жизнь Толстой понимает как духовную «субстанцию», обладающую качествами единства и временного развития; называя жизнь «Богом», Толстой мыслит этого «Бога» как имманентного совокупности человеческих личностей. Эти представления очень близки к представлениям Бергсона, который понимает жизнь как неклассический, длящийся Абсолют, выражающий себя в совокупности человеческих личностей. В статье доказывается также сходство этики Толстого и этического учения Бергсона, выраженного в книге «Два источника морали и религии». Оба этических учения выдвигают в качестве высшей цели движение человечества к абсолютному совершенству через примеры совершенства, которые дают отдельные выдающиеся личности (религиозные пророки). Высказывается гипотеза о возможном влиянии идей Толстого на формирование «философии жизни» Бергсона.

Ключевые слова: Лев Толстой, Анри Бергсон, «философия жизни», этика любви, мистицизм, совершенство человечества.

Евлампиев Игорь Иванович – доктор философских наук, профессор Института философии Санкт-Петербургского государственного университета.

yevlampiev@mail.ru

Матвеева Инга Юрьевна – кандидат филологических наук, доцент театроведческого факультета Российского государственного института сценических искусств, Санкт-Петербург.

inga.matveeva.spb@gmail.com

Цитирование: *ЕВЛАМПИЕВ И.И., МАТВЕЕВА И.Ю.* (2017) Лев Толстой как один из родоначальников «философии жизни» (Лев Толстой и Анри Бергсон) // Философские науки. 2017. № 5. С. 28–42.

Неклассическая философия и рождение «философии жизни»

Появление неклассической философии в середине XIX в. было связано с пересмотром метафизической модели отношения человека

* Исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда (проект № 17-18-01168, Санкт-Петербургский государственный университет).

к Абсолюту (Богу). Господствовавшая на протяжении столетий метафизика платоновского типа — ее поздний христианский вариант был создан Августином — предполагала деление всей реальности на два «региона» — «мир вещей» и «мир идей» в исходной модели Платона или тварный мир и Бог в ортодоксальном христианстве. Человек находился в тварном мире, т.е. вне Бога, главные качества его эмпирической жизни — индивидуальность и временное становление — признавались знаком «низшего» бытия, Бог был вечным, неизменным, лишенным динамики.

Именно эту модель критикует А. Шопенгауэр, обозначая начало неклассической философии. Шопенгауэр утверждает, что мир и Абсолют *имманентны друг другу*. Это приводит к тому, что качества человека переносятся на Абсолют, а человек предстает в качестве земного «явления» Абсолюта, Бога. Однако сведение Шопенгауэром Абсолюта к человеческой воле вызвало критику, в поисках более адекватного описания основания всего существующего в новой метафизике философы конца XIX в. пришли в конце концов к понятию *жизни*.

Первым попытался развить иной подход к пониманию Абсолюта и форм его непосредственной данности человеку Эдуард Гартман: он заменил волю на *бессознательное*, что уже намекало на жизнь, понятию как «ослабление» сознания. Очень ясно путь трансформации шопенгауэровской воли в начало жизни продемонстрировал Ф. Ницше. Но наиболее полно и последовательно новую метафизическую модель разработал Анри Бергсон; именно его философия в наибольшей степени отвечает названию «философия жизни».

Окончательный ее вариант Бергсон выстраивает в книге «Творческая эволюция» (1907). Жизнь — это особое *внутреннее* бытие, которое человек открывает в себе и которое имеет совершенно иные характеристики, чем бытие предметного мира: оно обладает такой «слитностью» всех своих элементов, которая не допускает их обособления. Это означает, что характеристика пространства никаким образом не применима к внутреннему миру личности, к жизни, поскольку пространство — это именно форма разделения элементов бытия.

Вторым характерным свойством жизни, понятой в ее сущности, открываемой во внутреннем мире личности, утверждает Бергсон, является ее постоянная динамическая изменчивость, «текучесть», не нарушающая ее слитного единства. Время, являющееся важнейшей характеристикой жизни, Бергсон называет *длительностью* и по сути отождествляет с памятью человека. Память не субъективна, а *онтологична* — это объективная связность и сохраняемость всех состояний прошлого. В этом смысле, согласно Бергсону, *все прошлое сохраняется в личности*, из формы «забытого» любое представление о прошлом может при определенных условиях перейти в форму актуального воспоминания.

традиции и, в более конкретном рассмотрении, — одним из первых вариантов «философии жизни», новаторского направления, ставшего важнейшим достижением европейской мысли XIX–XX вв.

ИСТОЧНИКИ

Бергсон 1999 – *Бергсон А.* Введение в метафизику // *Бергсон А.* Творческая эволюция. Материя и память. – Мн.: Харвест, 1999. С. 1172–1222.

Бергсон 1994 – *Бергсон А.* Два источника морали и религии. – М.: Канон, 1994.

Бергсон 1998 – *Бергсон А.* Творческая эволюция. – М.: Канон-Пресс, 1998.

Блауберг 2003 – *Блауберг И.И.* Анри Бергсон. – М.: Прогресс-Традиция, 2003.

Евлампиев 2016а – *Евлампиев И.И.* Достоевский и Фихте // Достоевский. Материалы и исследования. Т. 21. – СПб.: Наука, 2016. С. 274–290.

Евлампиев 2016б – *Евлампиев И.И.* Неисказенное христианство и его источники // Соловьевские исследования. 2016. № 4. С. 66–134.

Евлампиев 2013 – *Евлампиев И.И.* «Посюсторонняя» религиозность Ф. Достоевского и Ф. Ницше (К вопросу о религиозном содержании неклассической философии) // Вопросы философии. 2013. № 7. С. 121–132.

Толстой 1958. Т. 23 – *Толстой Л.Н.* В чем моя вера? // *Толстой Л.Н.* Полн. собр. соч. В 90 т. Т. 23. – М.: Художественная литература, 1958. С. 304–465.

Толстой 1958. Т. 53 – *Толстой Л.Н.* Дневники и записные книжки 1895–1899 // *Толстой Л.Н.* Полн. собр. соч. В 90 т. Т. 53. С. 3–390.

Толстой 1958. Т. 26 – *Толстой Л.Н.* О жизни // *Толстой Л.Н.* Полн. собр. соч. В 90 т. Т. 26. С. 313–442.

Толстой 1958. Т. 45 – *Толстой Л.Н.* Путь жизни // *Толстой Л.Н.* Полн. собр. соч. В 90 т. Т. 45. С. 18–498.

Fink 1999 – *Fink H.L.* Bergson and Russian Modernism, 1900–1930. – Evanston, Northwestern University Press, 1999.

Soulez, Worms 2002 – *Soulez Ph., Worms F.* Bergson. Biographie. – Paris: PUF, 2002.

LEO TOLSTOY AS ONE OF THE FOUNDERS OF THE “PHILOSOPHY OF LIFE” (LEO TOLSTOY AND HENRI BERGSON)*

I.I. EVLAMPIEV, I. Yu. MATVEEVA

Summary

The article considers the forming of the Henri Bergson’s philosophical conception expressed in his book «Creative evolution» and shows that its basic principles can be found in the treatises and diary notes by Tolstoy dated from 1880-1890s. In his work «About life» Tolstoy argues that there is priority of life as absolute basis for human being which appears to be inaccessible to the

* The research was carried out thanks to funding of Russian Science Foundation (project No 17-18-01168, St. Petersburg State University).

science. Tolstoy considers life spiritual substance possessing such features as unity and temporal development; naming life «God», Tolstoy understands the «God» immanent assembly of human persons. These ideas are very close to those of Bergson who understands life as the non-classic and enduring Absolute expressed in the assembly of human persons. The affinity of Tolstoy's ethics and ethical conception of Bergson expressed in the book «The two sources of morality and religion» is also demonstrated. Both ethical conceptions suggest the men's striving for the absolute completeness through the examples of completeness showed by separate outstanding individuals (religious prophets) as the highest aim of life. The hypothesis about possible influence of Tolstoy's ideas on the forming of Bergson's «philosophy of life» is formulated.

Keywords: Leo Tolstoy, Henri Bergson, “philosophy of life”, the ethics of love, mysticism, the perfection of mankind.

Evlampiev, Igor – D.Sc. in Philosophy, Professor, Institute of Philosophy, St. Petersburg State University.

yevlampiev@mail.ru

Matveeva, Inga – Ph.D. in Philology, Associate Professor at the Theatrical department of Russian State Institute of Performing Arts, St. Petersburg.

inga.matveeva.spb@gmail.com

Citation: EVLAMPIEV I.I., MATVEEVA I.Yu. (2017) Leo Tolstoy as one of the founders of the “philosophy of life” (Leo Tolstoy and Henri Bergson). In: *Philosophical Sciences*. 2017. Vol. 5, pp. 28-42.

REFERENCES

Bergson A. (1903) Introduction à la métaphysique (Russian translation in: Bergson A. *Creative evolution. Matter and memory*. Harvest, Minsk, 1999, pp. 1172-1222).

Bergson A. (1907) *Creative evolution* (Russian translation: Canon Press, Moscow, 1998).

Bergson A. (1932) Les Deux Sources de la morale et de la religion (Russian translation: Canon, Moscow, 1994).

Blauberger I.I. (2003) *Henri Bergson*. Progress-Tradition, Moscow.

Evlampiev I.I. (2016) Dostoevsky and Fichte. In: *Dostoevsky. Materials and research*. Vol. 21. Science, St. Petersburg, 2016, pp. 274-290 (in Russian).

Evlampiev I.I. (2016) Uncorrupt Christianity and its sources. In: *Solov'yev's Research*. 2016. No 4, pp. 66-134 (in Russian).

Evlampiev I.I. (2013) “This-worldly” religiosity of F. Dostoyevsky and F. Nietzsche (On the question of the religious content of nonclassical philosophy). In: *Voprosy Filosofii*. 2013. No 7, pp. 121-132 (in Russian).

Fink H.L. (1999) *Bergson and Russian Modernism, 1900-1930*. Northwestern University Press, Evanston.

Soulez Ph., Worms F. (2002) *Bergson. Biographie*. PUF, Paris, 2002.

Tolstoy L.N. (1958) About life. In: Tolstoy L.N. *Complete works. In 90 volumes*. Vol. 26. Belles-Lettres, Moscow, pp. 313-442 (in Russian).

Tolstoy L.N. (1958) Diaries and notebooks 1895-1899. In: Tolstoy L.N. *Complete works. In 90 volumes*. Vol. 53. Belles-Lettres, Moscow, pp. 3-390 (in Russian).

Tolstoy L.N. (1958) Way of life. In: Tolstoy L.N. *Complete works. In 90 volumes*. Vol. 45. Belles-Lettres, Moscow, pp. 18-498 (in Russian).

Tolstoy L.N. (1958) What I believe? In: Tolstoy L.N. *Complete works. In 90 volumes*. Vol. 23. Belles-Lettres, Moscow, pp. 304-465 (in Russian).