

**II МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО КАК КУЛЬТУРНО-
ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА»**

Р.В. ЕРШОВА

*Государственный социально-гуманитарный университет,
Коломна, Россия*

А.Ю. АЛЕКСЕЕВ

*Московский государственный университет
имени М.В. Ломоносова, Москва, Россия*

Регина Вячеславовна Ершова – доктор психологических наук, профессор кафедры психологии Государственного социально-гуманитарного университета (Коломна).

erchovareg@mail.ru

Алексеев Андрей Юрьевич – доктор философских наук, ведущий научный сотрудник кафедры философии и методологии науки философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, координатор научных программ Научного Совета по методологии искусственного интеллекта РАН.

aa65@list.ru

Цитирование: *ЕРШОВА Р.В., АЛЕКСЕЕВ А.Ю.* (2018) II Международная конференция «Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека» // *Философские науки*. 2018. № 4. С. 133–142.

DOI: 10.30727/0235-1188-2018-4-133-142.

II Международная конференция «Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека» проходила с 15 по 17 февраля 2018 г. на базе Государственного социально-гуманитарного университета (Коломна); соорганизаторами конференции выступили Научный совет РАН по методологии искусственного интеллекта и когнитивных исследований, философский факультет МГУ имени М.В. Ломоносова, Университет Aix-Marseille (Франция), Академия гуманитарных исследований. В качестве информационного партнера выступил журнал «Философские науки».

В работе конференции приняли участие 265 человек из 9 стран: России, Польши, Белоруссии, Узбекистана, Армении, Финляндии, Швеции, Франции, США. В ходе работы 12 секций и круглых сто-

лов было сделано 102 сообщения, а 12 пленарных докладов были посвящены различным аспектам влияния цифровой культуры и цифровых технологий на жизнь человека.

Особенностям становления электронной культуры было посвящено выступление члена-корреспондента РАН, заслуженного профессора, декана философского факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, доктора философских наук, профессора **Владимира Васильевича Миронова**. Обращая внимание на мощные интеграционные процессы, происходящие в обществе и сопряженные с одновременным взрывным изменением в средствах коммуникации, В.В. Миронов отметил, что диалог между культурами, по сути, заменяется «информационным монологом»: происходит трансформация культуры – встраивание в нее чужеродных элементов, постепенно заставляющих ее функционировать иным образом. Атакованная «медиа-вирусами» культура «заражается», в нее интегрируются культурные стереотипы, которые не вытекают из истории и особенностей ее функционирования. Происходит деформация семиотических условий культурного диалога, поскольку, благодаря новейшим технологическим решениям, коммуникация из средства диалога превращается в его сущность, возникает некий глобальный монолог, расширяется «псевдокультурное» поле общения, обеспечивающее познание наиболее доступных, совпадающих или почти совпадающих смысловых структур, т.е. наименее содержательной, наименее «культурной» части культуры. В электронной культуре «свободный» доступ к информации влияет и на изменение характера взаимоотношения людей разных поколений, поскольку мир информации становится полностью доступным: так функция преподавателя уже не может быть сведена к роли ретранслятора информации. Электронная культура порождает и целый ряд коммуникативно-психологических проблем, главная из которых – проблема адаптации человека к значительно возрастающей информации и изменению ее качества. Как отметил докладчик, обращая человека к визуальным образам, создаваемым на новейшей технологической основе, электронная культура по сути возвращает человека в дописьменный период его развития, во время, когда смыслы возникали в результате прямого восприятия и могли достаточно далеко отстоять от сознательной рациональной деятельности. По мнению В.В. Миронова, в этих условиях философские размышления по поводу развития культуры приобретают особую актуальность, поскольку предупреждают

научного знания, что и было зафиксировано в резолюционной части конференции.

II INTERNATIONAL CONFERENCE
«DIGITAL SOCIETY AS A CULTURAL AND HISTORICAL
CONTEXT OF HUMAN DEVELOPMENT

R.V. ERSHOVA

State Social and Humanitarian University, Kolomna, Russia

A.Yu. ALEXEEV

Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia

Ershova, Regina – D.Sc. in Psychology, Professor of the Department of Psychology, State Social and Humanitarian University (Kolomna).
erchovareg@mail.ru

Alexeev, Andrey – D.Sc. in Philosophy, Leading Research Fellow at the Department of Philosophy and Methodology of Science, Faculty of Philosophy, Lomonosov Moscow State University, Coordinator of Scientific Programs of the Scientific Council on the Methodology of Artificial Intelligence of the Russian Academy of Sciences.
aa65@list.ru

Citation: *ERSHOVA R.V., ALEXEEV A.Yu.* (2018) II International Conference “Digital Society as a Cultural and Historical Context of Human Development. In: *Philosophical Sciences*. 2018. Vol. 4, pp. 133-142.
DOI: 10.30727/0235-1188-2018-4-133-142.